

La leñadora

Odón

Tomás Gil

Ven-go del mon-te co - rrien-do de cor - tar le-ña_a trian-trian - la - rán pa -
 ra co - ger-la_he sal - ta - do por los ba - rran - cos y _____ pe - ñas-cos _____
 mo la trai-go del mon - te hue-le_a ro me roy to _____ mi - llo _____ que es
 un per - fu - me cam-pes - tre que me re - cuer - da ca _____ ri - ño cuan - do_e -
 ra chi - qui - ti - ta _____ te - - - nía_un no vio pas - to _____
 _____ or y_un dí - a que me vió so - la_en el mon - te-y_el _____
 _____ tu - nan - te - me _____ ju - ró_a mo - - - or _____

Vengo del monte corriendo de cortar leña
 trian trian larán
 para cogerla he saltado por los barrancos y peñascos
 como la traigo del monte huele a romero y tomillo
 que es un perfume campestre que me recuerda el cariño.

"ARCHIVO DE MÚSICA TRADICIONAL ADRI JILOCA – GALLOCANTA" by ADRI & GRUPO MUSICAL LAHIEZ
<http://www.adri.es/archivomusical> & <http://www.lahiez.com>
© 2000-2010. ADRI & GRUPO MUSICAL LAHIEZ. © Recopilación y transcripción musical: GRUPO MUSICAL LAHIEZ

Cuando era chiquitita tenía un novio pastor
y un día que me vio sola en el monte
y el tunante me juró amor.
Y a por leña subía, y él las cabras dejaba,
y entonces me decía al oído cosas que miedo me daban.

Me quieren todos los mozos de mi aldea
trian trian larán
pero yo me casaré con el que más guapo sea.
Me agradecerá coger leña para bajarla a vender,
y si me engaña con otra leña yo le daré.

Y un mozo de mi aldea me dijo el otro día:
si quieres te acompaño a la montaña.
Yo le dije que no quería, pero él no hizo caso.
Vino y me acompañó, y hasta el monte no llegó,
pero el muy tuno y hasta la falda llegó.
Me quieren todos los mozos de mi aldea
trian trian larán
pero yo me casaré con el que más guapo sea.
Me agradecerá coger leña para bajarla a vender,
y si me engaña con otra leña yo le daré.